戏剧表演教学在国外护理教育中的应用进展

隆政达[1]　黄丽萍[2]　梁璀[3]
（广西医科大学附属武鸣医院 ；广西；南宁；530100 ）

摘要　本文对戏剧表演教学的剧本选择、戏剧表演教学演员资质要求及培训、戏剧表演教学的指导者的遴选进行综述，论述了护理中开展戏剧表演教学应用现状及效果，并指出立足于我国的现况开展戏剧表演教学的借鉴与启示，旨在为我国开展戏剧表演教学提供借鉴，为护理教学管理者制定相关政策提供参考依据，为护理教育模式的创新提供新的思路。

关键词：戏剧护理；戏剧表演；护理教育

Progress In The Use Of Theater Performance Teaching In Nursing Education Abroad

（Wuming Hospital of Guangxi Medical University，Nanning，530100，China)

This paper reviews the selection of scripts for drama performance teaching, the qualification requirements and training of actors for drama performance teaching, the selection of instructors for drama performance teaching, discusses the status quo and effect of the application of drama performance teaching in nursing, and points out the reference and revelation of drama performance teaching based on the status quo of our country, aiming to provide reference for drama performance teaching in our country, to provide reference for the formulation of relevant policies for nursing teaching administrators, and to provide a new idea for the innovation of the model of nursing education.

Keywords: Theater Nursing; Theater Performance; Nursing Education

ZhengDa Long[1*] ； LiPing Huang[2] ； LiangCui[3]

戏剧表演教学是集语言、动作、舞蹈、角色等于一体的戏剧表演艺术衍生出来的教学方法，旨在实现教育目标[1]。研究发现戏剧表演教学应用于护理教育，可以提高护理学生在诸多不同领域的能力和素质，比如对情感、人文修养、交流、同理心、跨专业团队合作和职业精神[2, 3]。目前国外将其应用于护理教育中。2022年我国教育部门在艺术课程标准中，第一次将戏剧融入了教育。因此，本文通过对戏剧表演教学的剧本来源、戏剧表演教学的地点、戏剧表演教学演员资质要求及培训、戏剧表演教学的指导者的遴选进行综述，论述在护理中开展戏剧表演教学应用现状及效果，指出立足于我国的现况开展戏剧表演教学的借鉴与启示，旨在为我国开展戏剧表演教学提供借鉴，为护理教学管理者制定相关政策提供参考依据，为护理教育模式的创新提供新的思路。

1 戏剧表演教学概述

1. 1 戏剧表演教学的剧本来源

戏剧表演教学剧本来源主要有四类：一类是由戏剧和电影系教授编写剧本并指导演出[1]；第二类是根据文献准备剧本[4]；第三类是由学生自行编写和准备。第四类是由护理学生护士、护理学者、患者和公众代表合作撰写、编辑、排练、表演、指导、制作和讨论。剧本的主题内容较为单调，目前仅发现关于护理人员的尸检护理和临终护理、头痛场景主题剧本[4, 5]。因此，国外戏剧表演教学的剧本仍较为局限。今后可以通过专家开展专题讲座和表演实务指导，从多方面开展剧本解读和创新，提高护理戏剧表演剧本的主题范围。

1. 2 戏剧表演教学的地点

戏剧表演教学护理实践的地点选择原则是随机、可控、安全的环境，开展地点可以是跨越广泛的地理区域，可以是校园内不同地点，如普通教室技能实验室，护理资源中心[6]。其它地点包括宴会厅，小型剧院和指定的大规模疏散避难所[6]或由三个房间和十张床组成的技术实验室[7]。Lunden 等[8]研究的戏剧表演教学在没有桌子的教室中进行。但国外戏剧教学环境没有强调教室室内装饰，如室内的色彩、色调搭配等，因为不同的颜色会产生不同的心理效应和生理效应[9]。

1.3 戏剧表演教学演员资质要求及培训

国外暂未有戏剧表演教学演员资质要求及培训，但有学者提出采用护理学生或戏剧专业的学生和表演专业的学生来担任演员[1]。Jacobs 等[10]研究指出，进行的戏剧表演教学时由戏剧专业学生扮演的标准化患者，可以较好地确保表演的标准化。戏剧表演教学的演员要求在声音、手势和姿态方面有丰富的技能，可以发展人物之间的关系，并且可以在参与和表演的同时观察对方[11]。但是国外还没有相应的培训课程体系，包括观察和具体意识方面的培训，今后应通过多种多样的课程的学习让学生具备编写戏剧、演出戏剧的能力。

1.4 戏剧表演教学指导者的遴选

戏剧表演的课程指导讲师一般为护理教师或戏剧表演的特邀客座讲师，讲师都有表演艺术方面的背景[12]。指导者类似于导演需要负责演出、道具/舞台设计方面的指导[1]，有时还要求充当讨论领导者，让演出人员参与表演结束后的相关讨论。对于戏剧活动教师个别会要求拥有博士学位的作者与干预组的参与者一起进行教育科学学位和 320 小时创造性戏剧教师课程认证[7]。此外，在演出前，教学指导者会与护理学生主持人讨论确保观众参与的策略。可见国外的戏剧戏剧表演师资力量不足，数量有限。

2 戏剧表演方法在护理教学中的应用

2.1 在临终关怀、慢性病护理教学中的应用

Tok 等[4]验证了戏剧表演教学对 40 名护理学生照顾临终患者态度的影响，对照组 20 人采用传统的说教式护理教育，干预组 20 人在对照组的基础上加用戏剧表演教学，采用临终关怀态度量表和创意戏剧教育个人反馈表以及描述性统计进行数据评估，结果表明干预组的临终关怀态度分高于对照组，表明戏剧表演教学可以更好地使护理学生更好地感受到临终患者的心理情绪以及反思和改进照顾临终患者的方法。PiaC 等的研究验证了戏剧表演教学方法对改善以人为中心的痴呆症护理影响，访谈结果显示，戏剧表演教学方法有助于培养医护人员的批判性反思，并有助于提高痴呆症护理质量和护理人员的经验。Bolmsjo 等[14]研究表明戏剧表演可以提高护理人员照护老年痴呆症住院患者的反思能力，但反思能力的形成需要对会议讨论内容和方法进行一些调整，在设计更大规模的干预研究时，最好将这些会议与工作人员的支持结合起来。Suh 等[1]的研究在肿瘤护理教学中使用戏剧表演，访谈结果表明，戏剧表演教学可以帮助护理学生了解患者及其家人的生活，让护理学生有机会想象护理肿瘤患者的临床经验，帮助他们理解患者的观点，并反思他们作为未来护士的自我形象。可见戏剧表演教学可以提高护理学生的临终照顾能力，提高临终照顾的护理质量，但是研究由于研究样本量较少，部分研究过程没有进行会议讨论内容和方法做好调整，没有会议与工作人员的支持结合起来。因此，未来的研究应侧重于提高研究样本量，并使用创新和基于证据的方法控制研究中间环节。

2.2 在孕产妇儿护理教学中的应用

Lawrence 等[15]研究考察了戏剧表演教学对护理学生专业行为和价值观的影

响，定性的研究结果发现在为孕产妇提供护理时中使用戏剧表演有助于学生理解护理关键的专业价值观。Shaae 等[3]指出戏剧表演有助于护理学生儿科护理知识，并深入理解儿科护理中可能出现的复杂护理情况和道德问题。Ljunggren 等[16]研究将戏剧表演教学应用于护理学生中，定性结果发现戏剧表演教学有助于培养护理学生的职业身份和职业角色。

2.3 在护理心理教学中的应用

Amy 等[17]的研究考察了戏剧表演教学对医学生共情的影响，结局指标采用人际反应指数、咨询和关系移情量表和面部表情识别任务，评估干预前后的共情，定性结果表明两组的共情水平均得到了提高，同时戏剧表演教学还对学生的跨专业关系和独立思考能力产生了积极影响。Basit 等[7]研究在内梅丁埃尔巴坎大学护理系的二年级 52 名学生中验证戏剧支持的患者角色扮演体验对护生共情和利他水平（识别情绪状态和理解他人的需求）的影响，(干预组=26，对照组 26)，4 个月后采用针对护理专业学生的杰斐逊同理心量表(Jefferson Scale of Empathy for Nursing Students，JSENS)和利他主义量表（Altruism Scale）和定性研究对研究数据收集分析。结果表明，与对照组相比，干预组的利他主义明显增加，总的来说患者角色扮演体验提高了护生的共情和利他水平 Arveklev 等[18]的研究探究了戏剧表演对护理学生的影响，定性的研究表明戏剧表演教学提高了护理学生的自我意识，通过自我意识，护理学生对知识建立联系，加深对知识的理解，从而有助于终身学习和反思未来职业身份的能力。可见戏剧是一种独特的互惠艺术形式，演员和观众在其中分享情感、智力和宣泄体验，从而促进人际联系、个人成长和共鸣[19]。

2.4 在护理跨专业合作教学中的应用

Lunden 等[8]研究探讨了将戏剧表演教学作为学习媒介对促进放射科和护理领域的团队合作的影响，纳入研究对象为 9 名放射技师，11 名专业护士和 2 名麻醉师护士，自定义的定性研究结果表明戏剧表演教学有助于促进影像学和护理学领域团队合作。Kyle 等[20]研究了由护理学生主导的戏剧对跨专业工作的态度的影响，400 名本科护理学生参加了为期 15 周的戏剧表演教学，重点是健康和社会护理一体化和跨专业工作，结局测量使用医疗团队的有效态度量表（Attitudes Towards Healthcare Teams Scale ，ATHCTS)和保护性护理倡导量表（ Protective Nursing Advocacy Scale ，PNAS）进行评估，结果表明由护理学生主导的戏剧的教育显著改善对跨专业工作的态度。Coleman 等[21]定性研究结果表明戏剧表演教学有助于戏剧系学生和护理学生学习其它学科的专业知识，获得新的视角和见解，并有助于培养工作协作的技能。

2.5 在人际交往及沟通教学中的应用

Scott 等[11]的研究验证了戏剧表演教学对护理学生专业素质和人际交往技能的影响，定性研究结果表明戏剧表演教学可以帮助护理学生提高人际交往技能和自我意识，使其能够更好地应对医疗环境中的挑战。Susan 等[22]的观察性研究中描述了戏剧表演教学对护理学生沟通的影响，结局指标采用自行设计的简单的沟通检查表进行评估，结果发现在护理教育中使用戏剧表演教学能够让护理学生更深入地理解良好的沟通需要什么、沟通的好坏。

3 借鉴与启示

3.1 严格设计戏剧表演教学的研究

国外戏剧表演教学早于我国，但由于评价效果、研究时间不同，戏剧表演教学在护理教育应用的效益不尽相同。对此，国外[23]研究建议道，评估戏剧表演教

学的作用需要进一步确定其是否能对学生学习过程产生持久影响，以及它们是否持续遵循护理学生内心的需求。可见国外已了解到横断面调查在提供信息方面是不充分的，特点是在提供重要信息有关事件的连续变化和停止存在缺陷，而未来的研究将受益于横断面和纵向分析的结合，因此，国外已考虑要对戏剧表演教学的远期效果进行探究。基于此，我国今后也应增加利用纵向调查对戏剧表演教学的远期效果进行探究，并克服纵向研究在结果延迟、累积性自然减员的缺点，以便更谨慎解释戏剧表演教学在各个方面的应用效果以及影响的持久。其次，国内外的研究目的、对象、内容、方法不同，国外戏剧表演教学的研究存在样本量偏少和只采用定性评价或定量研究一种方法，缺乏系统的随机对照研究。同时由于我国的社会经济环境、教育制度，课程设置，文化差异和社会价值观与国外的差异，国外的教育模式成功经验并不能在我国直接被采纳。总之，我国今后应借鉴国外戏剧表演教学提升护理学生能力成功经验和模式，并在认真总结我国现状的基础上，采用更为严格的随机对照试验，采用定量评价和访谈法，制定全面、科学的评价指标体系，构建评价指标体系来指导高质量的戏剧表演教学，从可持续发展及创新的角度对戏剧表演教学进行研究。

3.2 提高学生的兴趣和参与度

国外研究[18]表明，学生感到消极或害羞会降低其自愿参加戏剧表演的兴趣，而当学生们被告知，戏剧表演教学是一个展示自我的机会，他们可以对自己的学习发表意见，且结果无论积极和消极都可以对个人起到成长性作用时，可能有助于避免这种风险。这项研究[18]还表明，积极和充分参与戏剧表演教学是优化学习体验的先决条件，如果参与者出于某种原因没有完全投入到研讨会中，他们的态度可能会成为个人和整个团队体验学习的障碍。因此，为了促进我国的护理学生积极参与戏剧表演，应增强护理学生的自我意识，加深其对戏剧表演理解，在每次戏剧表演教学时应积极营造活跃的课堂氛围，鼓励学生更好地参与到各项教学活动中，并给护理学生提供讨论、互动的机会。护理教育工作者在进行戏剧表演教学时，需从戏剧表演课程安排，教学设计、对话沟通讨论、反思性思考、概括等方面严谨设计和加强，充分考虑护理学生的特点及需求，有效、清晰地教授戏剧表演，充分听取护理学生的评价。同时应提高医学生的沟通和讲述技能以及引用患者案例故事的能力，从而提高医学生学习的乐趣和防止倦怠[24]。

3.3 扩大戏剧教学应用的场景

国外研究[18]表明，戏剧表演教学不限于应用于护理教育，戏剧表演教学可以为其它更广泛的医疗保健教育以及旨在支持学生专业学习的任何教育方法提供重要指导。然而，由于申请领域和讲师数量有限，安排学生接受教育的时间时遇到困难[4]、多数戏剧表演道具价格较高，戏剧表演教学的蓬勃发展和应用受到了限制。因此，我国在今后开展戏剧表演教学时应营造积极的教育环境，给予护理学校开展戏剧表演教学充分的自主权，进一步扩大护理教师进行戏剧表演教学的数量和范围，增加学生接受戏剧教育的时间、并支持戏剧道具朝着经济、实用方向发展。

3.4 推动戏剧表演与互联网的结合

在信息化教学手段日益发展和丰富的今天，课堂教学方式正经历革新，传统的黑板、粉笔加挂图的授课方式在很多情况下已被现代多媒体教学所替代。国外[1]研究提到，在未来，如果戏剧表演结合的课程扩展到包括其他各种领域，并录制在视频中，方便重复观看，学生将有机会进行更深入的思考和洞察。基于此，我国今后应借鉴国外在线教学经验,加强在线教学的方法，在开展戏剧表演教学

时应将高品质的戏剧表演课程录制下来，提高视频的实用性和便利性，突破和消除传统教学方式在时间和空间上的限制，使得学生可以按照自己的习惯和节奏进行学习，同时推动戏剧表演教学与互联网的结合，推动戏剧表演教学的国际合作，最终让更多的护理学生受益。

4 小结

戏剧表演教学是一种创新、有效、优异的互动教学方法，摈弃了传统的临床教学护理学生与患者群体的有限接触、临床实践的缺乏以及对患者安全的担忧等方面的缺陷，使得护理学生能够运用认知、社交和心理行为技能，进行多方位的改变。随着时代发展和医护人员对其了解的深入，戏剧表演教学会越来越受到广大人员的欢迎。当前，在国家实施科教兴国和人才强国战略背景下，高等教育创新教学策略的需求增加，当下医学院校和相关医疗机构的护理教育应是站在时代发展和教育前沿，应尽快转变观念，加深学习并保持让许多学生学习戏剧表演教学的意义和目的感，一致行动改变现有的教学和学习实践，加快戏剧表演教学在国内的发展，提炼出戏剧表演教学的专业精神，探索出在护理教育计划中实施戏剧技巧的实际过程，探索出戏剧表演教学理念在护理教育发展脉络，增强实地教育管理技能以及搭建戏剧表演教学理论与实践之间的桥梁，赋予戏剧表演教学新的生命力，确保更多的学生能够更快地获得高质量的学习体验，让教学焕发生命力，最终促进理想的护理教育产出。

参考文献

[1] SUH EE, AHN J, KANG J, SEOK Y. The Development and Application of Drama-Combined Nursing Educational Content for Cancer Care[J]. Int J Environ Res Public Health, 2021,18(18).

[2] DALTON J, IVORY K, MACNEILL P, ET AL. Verbatim Theater: Prompting Reflection and Discussion about Healthcare Culture as a Means of Promoting Culture Change[J]. Teaching and learning in medicine, 2020,32(5): 531-540.

[3] ARVEKLEV SH, WIGERT H, BERG L, ET AL. Specialist nursing students' experiences of learning through drama in paediatric care[J]. Nurse Education in Practice, 2020.

[4] HANÇER TOK H, CERIT B. The effect of creative drama education on first-year undergraduate nursing student attitudes toward caring for dying patients[J]. Nurse Education Today, 2020,97(2): 104696.

[5] UNALAN PC, UZUNER A, CIFÇILI S, ET AL . Using theatre in education in a traditional lecture oriented medical curriculum[J]. Bmc Medical Education, 2009,9(1): 73.

[6] ARVEKLEV SH, WIGERT H, BERG L, ET AL . The use and application of drama in nursing education — An integrative review of the literature[J]. Nurse Education Today, 2015,35(7): e12-e17.

[7]BASIT G, SU S, GEÇKIL E, ET AL. The effect of drama-supported, patient role-play experience on empathy and altruism levels in nursing students: A randomized controlled study[J]. Nurse Educ Pract, 2023.

[8]LUNDÉN M, LUNDGREN SM, MORRISON-HELME M, ET AL. Professional development for radiographers and post graduate nurses in radiological

interventions: Building teamwork and collaboration through drama[J]. Radiography, 2017,23(4): 330-336.

[9] KEXIU L, ELSADEK M, LIU B. Foliage colors improve relaxation and emotional status of university students from different countries[J]. Heliyon, 2021,7(1): e6131.

[10] JACOBS AC, VAN JAARSVELDT DE. 'The character rests heavily within me': drama students as standardized patients in mental health nursing education[J]. J Psychiatr Ment Health Nurs, 2016,23((3-4)): 198-206.

[11] SCOTT KM, BERLEC Š, NASH L, ET AL. Grace Under Pressure: a drama-based approach to tackling mistreatment of medical students[J]. Journal of medical ethics, 2017,43(1): 68-70.

[12] TAYLOR SS, TAYLOR RA. Making power visible: Doing theatre-based status work with nursing students[J]. Nurse Educ Pract, 2017,26: 1-5.

[13] Kontos PC, Mitchell GJ, Mistry B, et al. Using drama to improve person-centred dementia care[J]. International journal of older people nursing, 2010,5(2): 159-168.

[14] BOLMSJÖ I, EDBERG AK, ANDERSSON PL. The use of drama to support reflection and understanding of the residents' situation in dementia care: A pilot study[J]. International journal of older people nursing, 2014,9(3): 183-191.

[15] LAWRENCE J, WIER J. The Use of drama Within Midwifery Education to facilitate the Understanding of Professional Behaviour and Values[J]. Midwifery, 2018,59: 59-61.

[16] LJUNGGREN C, CARLSON E, ISMA GE. Drama with a focus on professional communication – A phenomenographic study[J]. Nurse Education in Practice, 2021,52(2): 103022.

[17] ZELENSKI AB, SALDIVAR N, PARK LS,ET AL. Interprofessional Improv: Using Theater Techniques to Teach Health Professions Students Empathy in Teams[J]. Academic Medicine: Journal of the Association of American Medical Colleges, 2020,95(8): 1210-1214.

[18] ARVEKLEV SH, BERG L, WIGERT H, ET AL. Nursing students experiences of learning about nursing through drama[J]. Nurse Education in Practice, 2017,28: 60-65.

[19] LANDA Y, LEVITT J, JESPERSEN R,ET AL. Who is afraid of Hermy and Jimmy? Relating to and normalizing psychosis through theater[J]. Psychiatr Rehabil J, 2023.

[20] KYLE RG, BASTOW F, HARPER-MCDONALD B, ET AL. Effects of student-led drama on nursing students' attitudes to interprofessional working and nursing advocacy: A pre-test post-test educational intervention study[J]. Nurse Educ Today., 2023.

[21] COLEMAN JJ, DICK TK. Nursing and Theater: Teaching Ethics Through the Arts[J]. Nurse educator, 2016,41(5): 262-265.

[22] NEILSON SJ, REEVES A. The use of a theatre workshop in developing effective communication in paediatric end of life care[J]. Nurse Education in Practice, 2019,36: 7-12.

[23]MCALLISTER M, SEARL KR, DAVIS S. Who is that masked educator? Deconstructing the teaching and learning processes of an innovative humanistic simulation technique[J]. Nurse Educ Today, 2013,33(12): 1453-1458.
[24]HAMMER RR, RIAN JD, GREGORY JK, ET AL. Telling the patient's story: using theatre training to improve case presentation skills[J]. Med Humanit, 2011,37(1): 18-22.

参考文献

[1] SUH EE A J K J. The Development and Application of Drama-Combined Nursing Educational Content for Cancer Care[J]. Int J Environ Res Public Health, 2021,18(18).
[2] DALTON J, IVORY K, MACNEILL P, et al. Verbatim Theater: Prompting Reflection and Discussion about Healthcare Culture as a Means of Promoting Culture Change[J]. Teaching and learning in medicine, 2020,32(5): 531-540.
[3] SHAA E, HWA B, LB A, et al. Specialist nursing students' experiences of learning through drama in paediatric care[J]. Nurse Education in Practice, 2020.
[4] TOK H H, CERIT B. The effect of creative drama education on first-year undergraduate nursing student attitudes toward caring for dying patients[J]. Nurse Education Today, 2020,97(2): 104696.
[5] UNALAN P C U A. Using theatre in education in a traditional lecture oriented medical curriculum[J]. Bmc Medical Education, 2009,9(1): 73.
[6] ARVEKLEV S H W H. The use and application of drama in nursing education — An integrative review of the literature[J]. Nurse Education Today, 2015,35(7): e12-e17.
[7] BASIT G S S G E. The effect of drama-supported, patient role-play experience on empathy and altruism levels in nursing students: A randomized controlled study[J]. Nurse Educ Pract, 2023.
[8] LUNDEN M, LUNDGREN S M, MORRISON-HELME M L, et al. Professional development for radiographers and post graduate nurses in radiological interventions: Building teamwork and collaboration through drama[J]. Radiography, 2017,23(4): 330-336.
[9] KEXIU L E M L B. Foliage colors improve relaxation and emotional status of university students from different countries[J]. Heliyon, 2021,7(1): e6131.
[10] JACOBS AC V J D. 'The character rests heavily within me': drama students as standardized patients in mental health nursing education[J]. J Psychiatr Ment Health Nurs, 2016,23((3-4)): 198-206.
[11] SCOTT K M, BERLEC S, NASH L, et al. Grace Under Pressure: a drama-based approach to tackling mistreatment of medical students[J]. Journal of medical ethics, 2017,43(1): 68-70.
[12] TAYLOR S S, TAYLOR R A. Making power visible: Doing theatre-based status work with nursing students[J]. Nurse Educ Pract, 2017,26: 1-5.
[13] PC K, GJ M, B M, et al. Using drama to improve person-centred dementia care[J]. International journal of older people nursing, 2010,5(2): 159-168.
[14] BOLMSJÖ I E A K. The use of drama to support reflection and understanding of the residents' situation in dementia care: A pilot study[J]. International journal of older people nursing, 2014,9(3): 183-191.
[15] LAWRENCE J, WIER J. The Use of drama Within Midwifery Education to facilitate the

Understanding of Professional Behaviour and Values[J]. Midwifery, 2018,59: 59-61.
[16] LJUNGGREN C, CARLSON E, ISMA G E. Drama with a focus on professional communication – A phenomenographic study[J]. Nurse Education in Practice, 2021,52(2): 103022.
[17] ZELENSKI A B S N. Interprofessional Improv: Using Theater Techniques to Teach Health Professions Students Empathy in Teams[J]. Academic Medicine: Journal of the Association of American Medical Colleges, 2020,95(8): 1210-1214.
[18] ARVEKLEV S H, BERG L, WIGERT H, et al. Nursing students experiences of learning about nursing through drama[J]. Nurse Education in Practice, 2017,28: 60-65.
[19] LANDA Y L J J R. Who is afraid of Hermy and Jimmy? Relating to and normalizing psychosis through theater[J]. Psychiatr Rehabil J, 2023.
[20] KYLE RG B F H B. Effects of student-led drama on nursing students' attitudes to interprofessional working and nursing advocacy: A pre-test post-test educational intervention study[J]. Nurse Educ Today., 2023.
[21] COLEMAN J J, DICK T K. Nursing and Theater: Teaching Ethics Through the Arts[J]. Nurse educator, 2016,41(5): 262-265.
[22] NEILSON S J R A. The use of a theatre workshop in developing effective communication in paediatric end of life care[J]. Nurse Education in Practice, 2019,36: 7-12.
[23] MCALLISTER M S K D S. Who is that masked educator? Deconstructing the teaching and learning processes of an innovative humanistic simulation technique[J]. Nurse Educ Today, 2013,33(12): 1453-1458.
[24] HAMMER RR R J G J. Telling the patient's story: using theatre training to improve case presentation skills[J]. Med Humanit, 2011,37(1): 18-22.